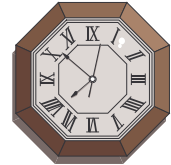


Name: _____

Arbeitsblatt zu Tempus und Temporalität

„**Tempus**“ = grammatische „Zeit“, also Präsens („Gegenwart“), Perfekt („Vergangenheit“), Präteritum („Mitvergangenheit“), Futur („Zukunft“) usw.

„**Temporalität**“ = reale (wirkliche) zeitliche Einordnung, also vergangen, gegenwärtig, zukünftig, immer gültig.



1.) Bestimme folgende Sätze hinsichtlich Tempus und Temporalität:

	Tempus	Temporalität
Im Jahre 1955 erhält Österreich den Staatsvertrag.	Präsens	vergangen
Sie werden wohl gerade frühstücken.		
Gestern hat es geschneit.		
Morgen fahre ich nach München.		
Nächste Woche hat sie es geschafft.		
Heute scheint die Sonne.		
Ich habe sie jetzt erst erkannt.		

- *Was fällt dir auf?*
- *Vergleiche dazu in deinem „Basisteil“ die Seite 97!*

2.) Fußball-Live-Kommentar

Die Textsorte Fußball-Live-Kommentar zeichnet sich ganz besonders deutlich dadurch aus, dass sie sehr viele unvollständige Sätze („Ellipsen“) enthält. Darunter sind solche ohne Prädikat, also ohne mit dem Subjekt übereingestimmtes „Zeitwort“ (= finites Verb), die wir „tempuslose Sätze“ nennen. Beispiele: „Vastic zu Kozijan.“ „Tor, Tor!“



- *Warum spricht der Kommentator deiner Meinung nach oft nicht in ganzen Sätzen?*

Bitte wenden!

Sieh dir nun den **Ausschnitt aus dem Fußball-Länderspiel** Spanien – Deutschland vom 12. Februar 2003 an und versuche währenddessen, die folgenden Aufgaben zu lösen:

a) Versuche während des Ansehens des Spielausschnitts jeweils einen tempuslosen Satz aus dem Spielkommentar zu finden, der deiner Meinung nach Vergangenes, Gegenwärtiges bzw. Zukünftiges ausdrückt, und deine Zuordnung zu begründen!

Temporalität	Tempusloser Satz	Begründung
vergangen		
gegenwärtig		
zukünftig		

b) Sind die folgenden Aussagen deiner Meinung nach richtig oder falsch?

	richtig	falsch
Jeder Satz, auch ein tempusloser, ist zeitlich bestimmt und eingeordnet.		
Die zeitliche Bedeutung wird oftmals durch zusätzliche Erläuterungen des Kommentators (= Kontext) bestimmt.		
Die zeitliche Bedeutung wird oftmals aufgrund unseres Wissens über Fußballspiele erkennbar.		
Die zeitliche Bedeutung wird oftmals durch „Zeitergänzungen“ wie „jetzt“, „vorhin“ usw. bestimmt.		
Der Bildkontext, also das, was wir (während der Übertragung) sehen, spielt bei der zeitlichen Einordnung eine große Rolle.		
Der Zeitbezug im Fußball-Live-Kommentar ist meist gegenwärtig.		
Wird der Name eines Spielers genannt, handelt es sich meist um Gegenwartsbedeutung.		
Wird eine Aktion kommentiert, liegt diese meist in der Vergangenheit.		

c) Diskutiert eure gesammelten Ergebnisse nun in Kleingruppen und stellt sie anschließend den anderen vor!

d) Was hast du in der heutigen Doppelstunde gelernt?

Tempuslose Sätze im Fußball-Länderspiel Spanien – Deutschland vom 12. 2. 2003

(69. – 84. Spielminute)

1. *Raul, noch einmal Raul* (69:30) – gegenwärtig / Bild
2. *Schönes Anspiel* (69:37) - gegenwärtig / Bild
3. *Ramelow* (69:41) - gegenwärtig / Bild
4. *Gute Chance der Spanier, ein bisschen leichtfertig verspielt* (69:47) – vergangen / Bild
5. *Balitsch, Böhme, noch einmal Benjamin Lauth* (69:52) - gegenwärtig / Bild
6. *Jeremies, also Ramelow wieder auf der Position, die er eigentlich überhaupt nicht mag* (70:13) - gegenwärtig / Bild
7. *Balitsch* (70:30) - gegenwärtig / Bild
8. *In der letzten Saison Abstiegskampf mit dem 1. FC Köln, jetzt Abstiegskampf mit Bayer Leverkusen* (70:37) – vergangen / Kontext
9. *Wieder Jeremies* (71:00) - gegenwärtig / Bild
10. *Früher attackieren* (71:03) – zukünftig / Kontext
11. *Starke 2. Halbzeit bisher* (71:05) – vergangen / Kontext
12. *Baraja, Arne Friedrich* (71:10) - gegenwärtig / Bild
13. *Super gelöst von Vicente* (71:21) – vergangen / Bild
14. *Raul, und Kahn* (71:25) - gegenwärtig / Bild
15. *Zurückgelegt von Raul und Albelda* (71:43) – vergangen / Bild
16. *Schön freigestellt von Klose [...], aber dann doch den Allerwertesten zu weit rausgestreckt* (71:54) – vergangen / Bild
17. *Also Freistoß für Spanien* (71:58) – zukünftig / Kontext, Bild, Wissen
18. *Endlich wieder einmal ein Tor geschossen am letzten Wochenende* (72:02) – vergangen / Kontext
19. *Traurige Augen* (72:22) - gegenwärtig / Bild
20. *Gutes Debüt* (72:30) – vergangen / Kontext
21. *Wie eben Baumann* (72:42) – vergangen / Kontext
22. *Raul, Tristan* (72:44) - gegenwärtig / Bild
23. *Tristan, eben noch von mir gelobt* (73:58) – vergangen / Kontext
24. *Baraja ebenfalls* (74:03) – gegenwärtig / Kontext
25. *Aus meiner Sicht bester spanischer Spieler* (74:25) – vergangen / Kontext
26. *Etxeberria, der Lieblingsspieler von ...* (74:37) – gegenwärtig / Kontext
27. *Also, klare Elfmeter* (75:22) – zukünftig / Kontext, Bild, Wissen
28. *Der 31. Treffer damit für den großen Stürmer* (75:23) – vergangen / Bild, Kontext
29. *Und dann der Fehler von Wörns gegen Raul* (75:47) – vergangen / Bild
30. *Klar* (75:50) – vergangen / Kontext
31. *Ein Schlitzohr, ein Schlitzohr* (75:56) - vergangen / Kontext
32. *Mit der linken Innenseite, mit seinem starken Fuß [...] das 2 zu 1 durch Raul* (76:02) – vergangen / Bild
33. *Also, Metzelder heut' nicht der Glückliche* (76:14) - gegenwärtig / Kontext
34. *Beim ersten Tor nicht gut ausgesehen, beim zweiten jetzt auch nicht* (76:17) – vergangen / Kontext
35. *Aufgepasst, jetzt sich bloß nicht überrollen lassen* (76:21) – zukünftig / Kontext
36. *Jeremies, Kahn* (76:27) – gegenwärtig / Bild
37. *Scharf geschossene Flanke, gut runtergeholt* (76:33) – vergangen / Bild
38. *Salgado, [...], Etxeberria* (78:17) - gegenwärtig / Bild
39. *Metzelder nicht noch 'mal* (78:22) - gegenwärtig / Bild
40. *Der starke Vicente, und wieder Ausgangspunkt die rechte Seite* (78:33) – vergangen / Bild
41. *Nicht, dass...* (79:15) – zukünftig / Kontext
42. *Benjamin Lauth, wieder Vicente* (79:20) - gegenwärtig / Bild
43. *Paul Freier da draußen* (79:33) - gegenwärtig / Bild
44. *Oliver Neville, genau* (80:26) – zukünftig / Kontext
45. *So, jetzt aber die Spanier. Aufgepasst! 3 gegen 3* (81:04) - gegenwärtig / Bild
46. *Gut von Ramelow* (81:08) – vergangen / Bild
47. *Jeremies.* (81:14) - gegenwärtig / Bild
48. *Eigentlich der beste Deutsche bisher in der 2. Hälfte* (81:16) – vergangen / Kontext
49. *Aufgepasst! 3:1!* (81:29) - gegenwärtig / Bild
50. *Guti, Gut, Gut, oder doch nicht so gut* (81:30) – vergangen / Bild, Kontext
51. *Jetzt, liebe deutsche Mannschaft, aufgepasst!* (81:32) – zukünftig / Kontext
52. *Raul* (82:06) – vergangen / Bild
53. *Der Teamchef und sein Bundestrainer* (82:33) - gegenwärtig / Bild
54. *Kopf hoch, Neville* (82:54) – zukünftig, Kontext
55. *Ganz langsam und genüsslich* (83:35) - gegenwärtig / Bild
56. *Im Ersatzteam die meisten Tore geschossen* (83:50) – vergangen / Kontext
57. *Beweglich* (83:52) – vergangen / Kontext